

ESCALA HUMANA

AGi architects reinterpreta la arquitectura islámica en esta vivienda que mira a las costas del Golfo Pérsico. Una serie de patios encadenados enriquece las relaciones de los espacios interiores, cuya cuidada iluminación, obra de Lara Elbaz y Rafael Gallego, de Aureolighting, humaniza la escala del gran edificio. El resultado es un envolvente diseño que conduce a sus habitantes a un estado de plenitud y armonía.





3



4

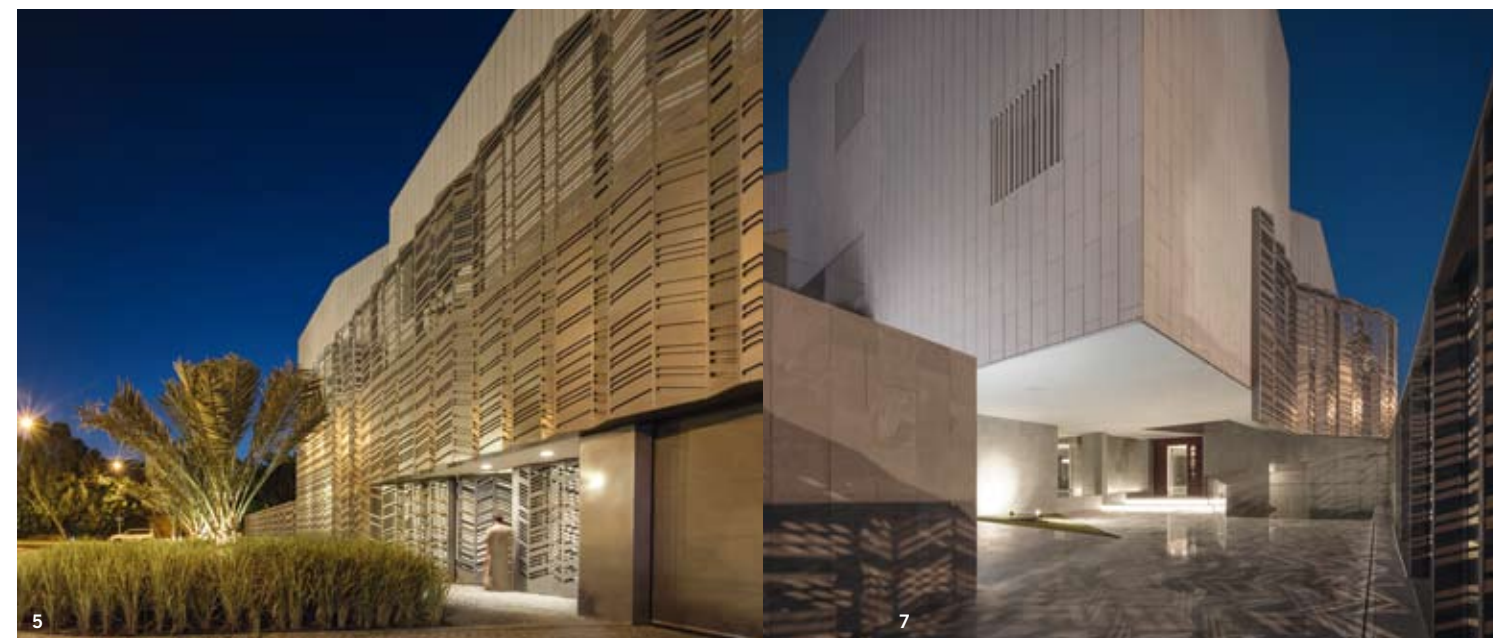


6

1 a 4 y 7 La iluminación indirecta subraya los volúmenes de la arquitectura. 5 y 8 La luz interactúa con la vegetación y el agua creando juegos de luces, sombras y reflejos. 6 Luminarias como las *String Light* de Flos de la escalera, confieren personalidad propia a los espacios.

Esta vivienda de 6000 m² está situada cerca de la playa Jumeirah Mesilah, en la capital kuwaití. Su nombre, Nirvana Home, hace alusión a las cualidades inmateriales que sus autores, AGi architects, han querido que sus espacios transmitiesen. Por un lado se alude al estado de felicidad plena obtenido por la liberación de los deseos y la pérdida individual que se alcanza tras la meditación. Por otro, se evocan los sentimientos o los afectos relacionados con la palabra hogar. De esta manera, la vivienda ha sido diseñada, construida e iluminada para satisfacer las necesidades de sus habitantes en estos aspectos. La tradición arquitectónica local se refleja también en el proyecto. Las texturas rugosas de cerámica blanca de la fachada contrastan con las su-

perficie más amables de mármol gris pulido del interior, cuajado de patios. Se concede especial importancia a las relaciones visuales que se establecen entre dichos espacios interiores, cuya intimidad se preserva mediante una celosía metálica. Durante el día, la luz penetra a través de sus perforaciones geométricas, produciendo sugerentes juegos de luces y sombras hacia el interior, mientras que por la noche reflejan suavemente la luz de la ciudad. La presencia del mar, y el desafío de beneficiar con sus vistas al mayor número posible de espacios, ha sido también una de las premisas que ha marcado la estrategia de la organización espacial. Para conseguir la mayor transparencia, una gran diagonal desplaza la masa, generando una secuencia de vacíos que se



5

7



8

9. El aplique 38 de Bocci marca el recorrido interior. 10. La iluminación convierte el spa en un lujoso espacio de relax. 11. En el dormitorio, una tira led baña el cabecero. La lámpara es de Flos.

FICHA TÉCNICA

Proyecto: Nirvana Home. **Autor:** AGi architects. **Diseño de Iluminación:** Lara Elbaz, Rafael Gallego. **Realización:** 2017. **Localización:** Kuwait. **Fotografía:** Fernando Guerra FG+SG



9



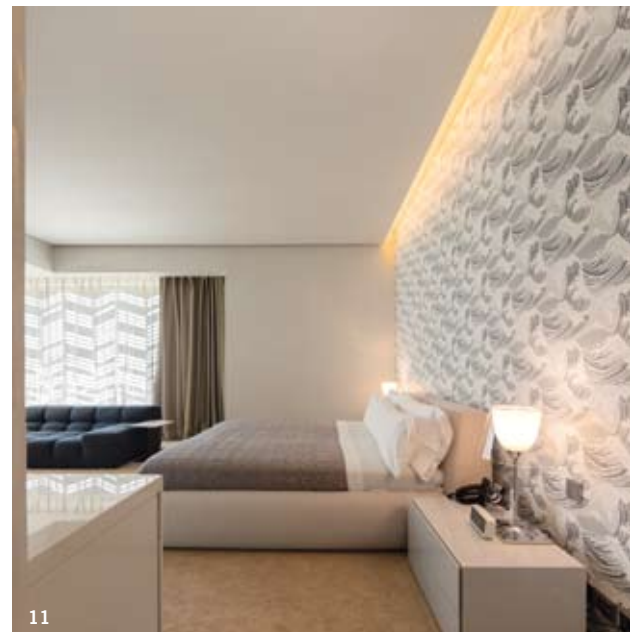
10

convierten en patios tridimensionales ajardinados que sirven de lugar de encuentro familiar. Una única temperatura de color en las fuentes de luz de las luminarias interiores y exteriores acentúa la sensación de diaphanía y continuidad espacial. La iluminación indirecta de los patios y jardines se integra discretamente en la propia arquitectura, realizando sus formas y entrelazándose con la vegetación para crear de nuevo un sutil juego de luces y sombras.

La planta de acceso es la que tiene un carácter más público. Se distribuye en diferentes estancias que se comunican a través de patios, sin ninguna relación con el entorno. Están pensadas para recibir y reunirse con amigos y familiares. A pesar de la gran escala del edificio, los criterios de iluminación definidos

crean ambientes que transmiten simultáneamente una sensación acogedora y elegante. De esta forma, la iluminación funcional se integra discretamente en la arquitectura, permitiendo que las luminarias decorativas adquieran protagonismo y aporten personalidad propia a cada estancia.

Las plantas superiores poseen una naturaleza más privada. La primera alberga las habitaciones de los hijos y en la última se encuentran las estancias de los padres, con una situación privilegiada, que les permite dominar la actividad interior de la casa sin perder de vista el mar y el horizonte. La combinación de iluminación funcional y decorativa crea unos espacios sencillos y confortables que transmiten tranquilidad y bienestar. **n Arantza Álvarez**



11